



## MICRO DIMENSIONEN – MAXIMALE POWER

Die bereits bekannte und prämierte ETON MICRO 120.2 2-Kanal Endstufe im Micro-Format erhält Familienzuwachs: Die MICRO 250.4 ist eine kraftvolle 4-Kanal Lösung, ultra kompakt, mit asymmetrischer Leistungsverteilung von 2 x 45 Watt @ 4 Ohm + 2 x 80 Watt @ 4 Ohm.

Hoch- und Tiefpassfilter im Frequenzbereich zwischen 50 Hz und 5000 Hz mit 12 dB Flankensteilheit, getrennt einstellbare Level Gains zwischen 0,45 und 8 V, Auto-Sense On Funktion (SIG/DC Erkennung), High- und Low-Level Inputs und die Eignung für Fahrzeuge mit Start-Stopp Automatik runden den Ausstattung ab.

Ultra kompakte 4-Kanal Class-D Verstärkertechnologie mit den Minimalmaßen von gerade einmal 127 x 94 x 42 mm (L x B x H)!  
Engineered in Germany – In Sound We Trust.

### HAUPTMERKMALE MICRO 250.4

- Advanced Class-D 4-Kanal Verstärkertechnologie mit asymmetrischer Leistungsverteilung
- High-Level Input und Low-Level Input
- Auto-Sense On Funktion (Signalerkennung DC & SIG)
- Integrierte 12 dB Hoch- und Tiefpassfilter, regelbar von 50 Hz – 5000 Hz
- Kanalgetrennte Level Gains
- Inkl. modular anpassbarer Montagefüße und diverser Anschluss-Kabel-Adapter (Low-Level Cinch, Low-Level Cinch Eingangssignal gebrückt, High-Level)
- Engineered in Germany

Technische Daten	MICRO 250.4
Musikbelastbarkeit @ 4 Ohm	2 x 45 W + 2 x 80 W
Hochpassfilter	50 – 5000 Hz
Tiefpassfilter	50 – 5000 Hz
Abmessungen (L x B x H)	127 x 94 x 42 mm